

UX design et UI : les fondamentaux avec Adobe XD

3 jours 21 heures

Programme de formation

Public visé

Chefs de projets, Designers, Graphistes, Directeurs artistiques

Pré-requis

- Être à l'aise avec les bases de Photoshop et Illustrator
- Maîtriser le vocabulaire et les techniques nécessaires à la production d'un site

Objectifs pédagogiques

Concevoir et réaliser des prototypes interactifs de sites web et applications mobiles.

Compétences développées

- Intégrer les fondamentaux du design d'expérience utilisateur (UX)
- Créer une navigation agréable, dynamique et ergonomique (UI)
- Réaliser une maquette interactive complète et exploitable
- Partager son prototype avec un client

Description / Contenu

Les bases de l'UX Design et de l'UI avec Adobe XD design

- Présentation de l'interface: workspace, project, prototype
- Importation de medias
- Organisation fichiers et gestion du projet
- Préparer des images avec Photoshop & Illustrator
- Gérer les masques
- Créer des grilles de répétition
- Réaliser des transitions et animations
- Réaliser une page d'accueil, un menu et des liens
- Gérer les symboles
- Apprendre à utiliser les Plug-ins
- Prévisualisation, rendu et partage



Modalités pédagogiques

- Chaque matin, l'instructeur expose aux apprenants les points qui seront abordés dans la journée.
- La journée se déroule ensuite par une suite de présentations théoriques et techniques, suivies de l'application de la technique au moyens d'exercices en atelier pratique.
- En fin de journée, un récapitulatif des points abordés est effectué.
- A partir du 2ème jour, une session de questions/réponses sur les points vus la veille amorce la journée.

Moyens et supports pédagogiques

- Chaque apprenant dispose d'un poste de travail équipé des logiciels nécessaires à la formation.
- Un support de cours synthétique imprimé est fourni à chaque stagiaire à l'issue de la formation.
- Des projets de référence sont analysés et décomposés.
- Chaque leçon comporte une partie théorique qui est immédiatement mise en application : l'enseignement étant basé sur de véritables exemples issus de situations professionnelles, les exercices permettent de pratiquer largement les techniques étudiées et de les situer dans le workflow de production.
- La partie Atelier de la formation permet de remettre en perspective toutes les connaissances acquises dans le contexte de réalisation d'un projet complet.

Modalités d'évaluation et de suivi

- Une feuille de présence sera signée par chacun des stagiaires permettant d'attester de l'exécution de l'action de formation.
- A l'issue de la formation, le formateur évalue le degré d'acquisitions des points définis dans les objectifs de la formation au moyen d'un questionnaire individuel.
- Les apprenants évaluent à chaud la formation en remplissant un questionnaire en ligne, transmis ensuite au formateur et discuté afin d'améliorer la formation si nécessaire.
- Un questionnaire d'évaluation à froid est envoyé 1 mois après la formation aux apprenants afin de jauger l'impact de la formation sur leur quotidien en production.